

12º ROTEIRO - CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05/2021 A 21/05/2021

ALUNO (A): _____ GRUPO 1

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE
CLASSE ESPECIAL B () - PROFESSORA ELIANE ESTEVES F. TAVARES

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ IDENTIFICAÇÃO DOS ELEMENTOS DA NARRATIVA.♥ DECODIFICAÇÃO E COMPREENSÃO DE PALAVRAS.♥ EXPOSIÇÃO ORAL DE IDEIAS: CLAREZA, TOM DE VOZ AUDÍVEL, BOA ARTICULAÇÃO (PRONÚNCIA) E RITMO ADEQUADO.♥ REESCRITA DE TEXTO OBSERVANDO: DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES DOS GÊNEROS DISCURSIVOS).♥ CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL. <p>MATEMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ CLASSIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO E INCLUSÃO DE OBJETOS, EM UM DADO CONJUNTO, DE ACORDO COM ATRIBUTOS.♥ AGRUPAMENTOS: DÚZIA E MEIA DÚZIA.♥ NÚMEROS NATURAIS: REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO (EM TORNO DE 50). <p>HISTÓRIA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ IDENTIDADE: HISTÓRIA DE VIDA, CARACTERÍSTICAS PESSOAIS E FAMILIARES.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ IDENTIFICAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, ELEMENTOS DE UMA NARRATIVA LIDA, OUVIDA OU ASSISTIDA, INCLUINDO PERSONAGENS, ENREDO, TEMPO E ESPAÇO, DE MODO A COMPREENDER A RELAÇÃO ENTRE ESSES ELEMENTOS.♥ LER E DECODIFICAR PALAVRAS NOVAS, NO CASO DE PALAVRAS DE USO FREQUENTE, LER GLOBALMENTE, POR MEMORIZAÇÃO, ADQUIRINDO DOMÍNIO CONSTANTE E PROGRESSIVO. FLUÊNCIA NA LEITURA, DE PALAVRAS E TEXTOS DE DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COM GRADATIVA IDENTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS DA INTENCIONALIDADE E DA SITUACIONALIDADE.♥ EXPRESSAR-SE ORALMENTE COM CLAREZA, PREOCUPANDO-SE EM SER COMPREENDIDO PELO INTERLOCUTOR E USANDO A PALAVRA COM TOM DE VOZ AUDÍVEL, BOA ARTICULAÇÃO E RITMO ADEQUADO, A FIM DE DEMONSTRAR, GRADATIVAMENTE, CLAREZA E ORGANIZAÇÃO NAS EXPOSIÇÕES ORAIS DE IDEIAS, CONSIDERANDO OS DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.♥ REESCREVER INDIVIDUALMENTE, TEXTOS NARRATIVOS LITERÁRIOS LIDOS, DE MODO A PROMOVER PROGRESSIVO DOMÍNIO DA ESCRITA. <p>MATEMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ ORGANIZAR E ORDENAR OBJETOS FAMILIARES OU REPRESENTAÇÕES POR FIGURAS, POR MEIO DE ATRIBUTOS, TAIS COMO COR, FORMA E MEDIDA.♥ RECONHECER AGRUPAMENTOS TAIS COMO: DÚZIA E, MEIA DÚZIA EM DIFERENTES CONTEXTOS.♥ COMPREENDER O VALOR POSICIONAL DOS ALGARISMOS EM UM NÚMERO, ESTABELECENDO AS RELAÇÕES ENTRE AS ORDENS DA UNIDADE E DA DEZENA. <p>HISTÓRIA:</p> <ul style="list-style-type: none">♥ CONHECER E RELATAR A HISTÓRIA DE VIDA E CARACTERÍSTICAS PESSOAIS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">♥ REGISTRAREMOS O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

LÍNGUA PORTUGUESA

O CACHORRINHO DE EDU

BIDU É O CACHORRINHO DE EDU.

BIDU É UM CACHORRINHO MUITO ESPERTO E LEVADO.

ELE ADORA CORRER ATRÁS DOS GATOS QUE ENTRAM EM SEU QUINTAL.



TODAS AS TARDES, EDU LEVA BIDU PARA BRINCAR NA PRACINHA DA RUA. OS DOIS SE DIVERTEM BASTANTE E VOLTAM PARA CASA CANSADOS.

KÁTIA TEIXEIRA

COMPREENSÃO DO TEXTO

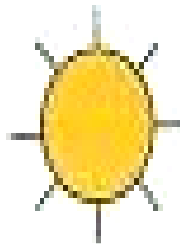
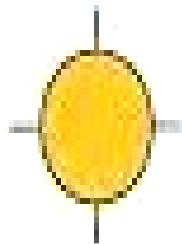
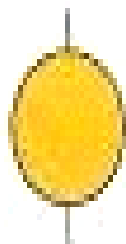
1. QUEM É BIDU?

2. BIDU É UM CACHORRINHO:

- MUITO GULOSO
- ESPERTO E LEVADO
- TRAPALHÃO

MATEMÁTICA

1- OBSERVE A SEQUÊNCIA DE IMAGENS E OS TRACINHOS DE CADA UMA:



A) REGISTRE A QUANTIDADE NO ESPAÇO INDICADO.

B) DESCUBRA UMA REGULARIDADE PARA A SEQUÊNCIA E DESENHE A 4ª IMAGEM.

SERIAÇÃO/ORDENAÇÃO

2- CIRCULE A SEQUÊNCIA QUE VAI DO BONÉ MAIOR PARA O BONÉ MENOR.



LÍNGUA PORTUGUESA

BRINCANDO COM OS DEDOS



O DEDINHO E O DEDÃO
APONTAM PARA O CÉU,
APONTAM PARA O CHÃO
E NÃO SAEM DA MINHA MÃO.
VIU, SENHOR JOÃO?

Música: Ciranda, cirandinha.



1 CIRCULE E ESCREVA ABAIXO AS PALAVRAS COM A LETRA D.

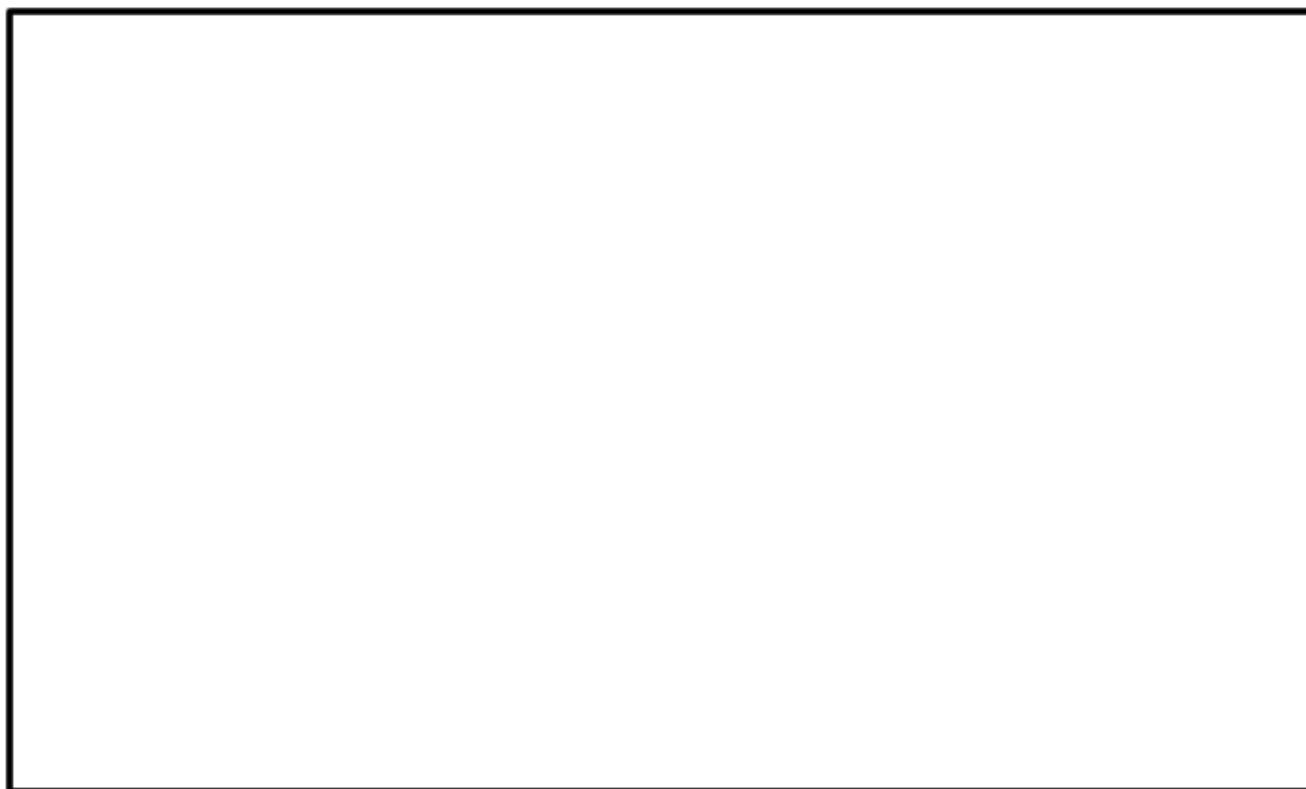
2 COMPLETE:
A PALAVRA DEDO COMEÇA COM A LETRA .

3 VOCÊ CONHECE OUTRA PALAVRA QUE COMECE COM "D"? ESCREVA ABAIXO.

MEU ÁLBUM

MINHA HISTÓRIA

**OLÁ!
ESTE SOU EU ATUALMENTE:**



COM A AJUDA DE UM FAMILIAR RESPONDA:

QUEM SOU?

MEU NOME É? _____

NASCI EM: _____ NO DIA ____ / ____ / ____ ÀS ____ hs

NO HOSPITAL: _____

PESANDO _____ E MEDINDO _____

MEU PAI É: _____

MINHA MÃE É: _____

AGORA ESTOU COM _____ ANOS DE IDADE

TENHO _____ IRMÃOS. SEUS NOMES SÃO: _____

ESTE SOU EU QUANDO ERA BEBÊ:



LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS OUVIR A LEITURA DA HISTÓRIA “O GIGANTE EGOÍSTA” DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=L63Ye-jQTEw>

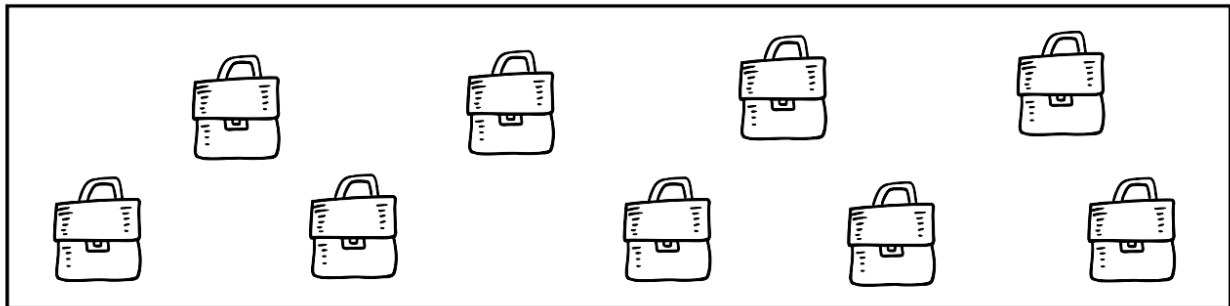


- 1- VAMOS TRABALHAR A ORALIDADE E A COMUNICAÇÃO!!!
APÓS OUVIR A HISTÓRIA GRAVE UM ÁUDIO SOBRE A PARTE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU E ENVIE PARA A PROFESSORA.
- 2- UTILIZE O ESPAÇO ABAIXO E FAÇA UM DESENHO SOBRE A PARTE QUE VOCÊ ESCOLHEU PARA GRAVAR O ÁUDIO:

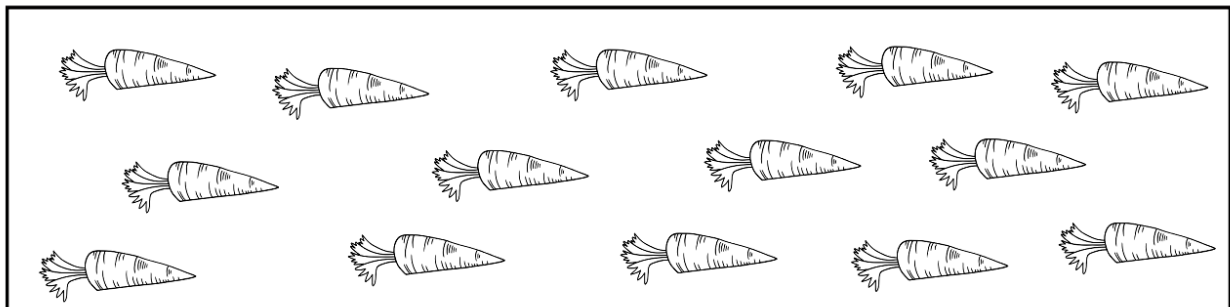
DÚZIA E MEIA DÚZIA



1- PINTE:

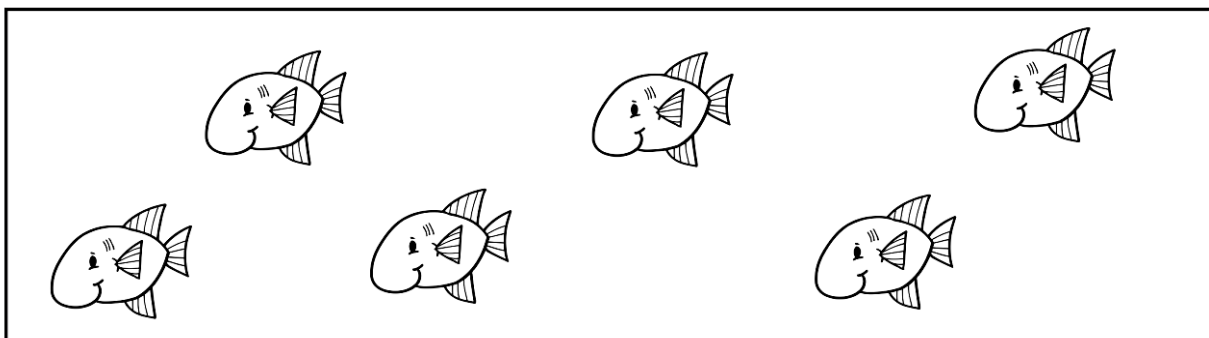


MEIA DÚZIA DE MALETAS



UMA DÚZIA DE CENOURAS

2- CONTE E REGISTRE A QUANTIDADE EM DÚZIAS.



QUANTIDADE:

LÍNGUA PORTUGUESA

PRESTE ATENÇÃO NA LEITURA DA PROFESSORA:



DEDO MINDINHO
SEU VIZINHO
PAI DE TODOS
FURA BOLO
MATA PIOLHO

1- VAMOS OBSERVAR ALGUMAS PALAVRAS QUE RETIRAMOS DO TEXTO. COM QUE LETRAS ELAS COMEÇAM?

DEDO

BOLO

2- OBSERVE COM ATENÇÃO AS PALAVRAS ABAIXO E, EM SEU CADERNO, FAÇA DUAS LISTAS, UMA COM AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **B** E OUTRA COM AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **D**.

BONECA DADO BALA DOMINÓ DIA BETO

B



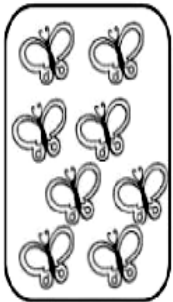
D

MATEMÁTICA

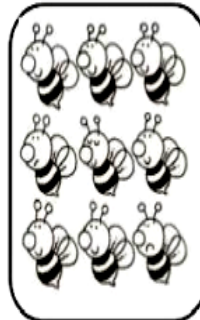
1- COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

1		3		5					10
11		13				17	18		20

2- LIGUE A QUANTIDADE DE BICHINHOS AO NÚMERO CORRESPONDENTE:



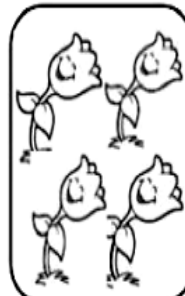
1



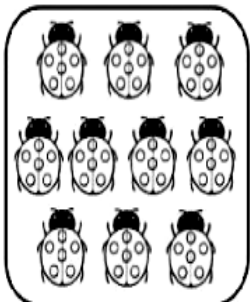
4



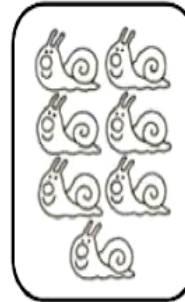
10



7



8



9

12º ROTEIRO

ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05/2021 A 21/05/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: MARIA ALMEIDA E FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA – 17/05/2021

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">♥ TEATRO: CENÁRIO JOGOS TEATRAIS A PARTIR DE SITUAÇÕES DO COTIDIANO.♥ COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE CENÁRIO POR MEIO DE DESENHOS, RECORTES E COLAGENS (OPCIONAL).
PARA QUE ESTUDAR?	♥ EXPERIMENTAR E REPRESENTAR AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA LITERATURA INFANTIL POR MEIO DE TEATRO DE DEDOCHE, CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
COMO ESTUDAR?	♥ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	♥ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

ARTE

IMPORTANTE SABER:

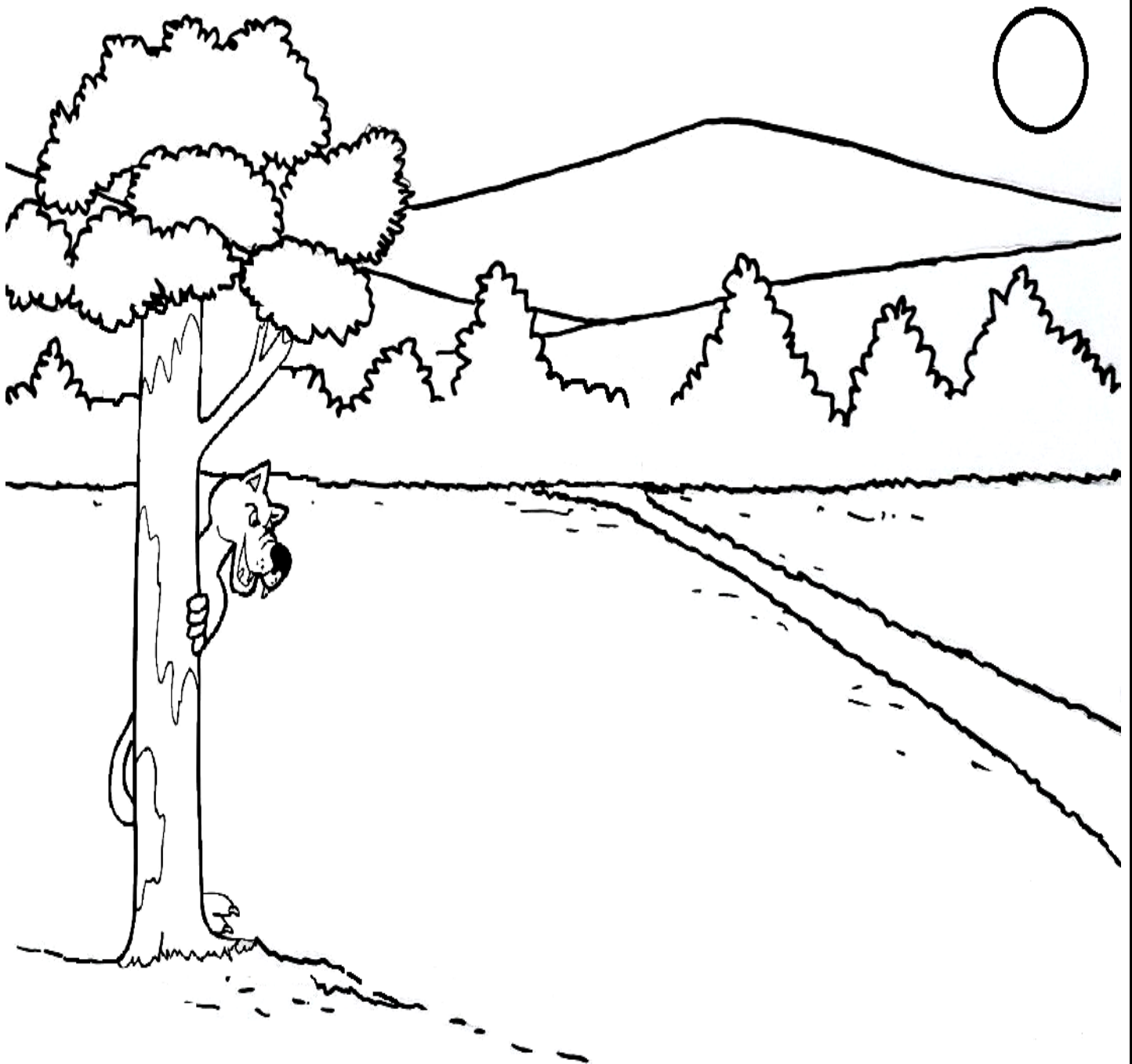
CENÁRIO É O ESPAÇO REAL OU VIRTUAL ONDE A HISTÓRIA SE PASSA. NO TEATRO O CENÁRIO É O CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NUMA APRESENTAÇÃO

ATIVIDADE DA SEMANA

COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE CENÁRIO POR MEIO DE DESENHOS, RECORTES E COLAGENS (OPCIONAL).

NA SEMANA ANTERIOR FIZEMOS DEDOCHE DA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS. HOJE VAMOS **DESENHAR UM CENÁRIO** PARA ESSA HISTÓRIA, USANDO A IMAGEM ABAIXO.

1. DESENHE AS CASINHAS DOS PORQUINHOS: UMA DE **MADEIRA**, OUTRA DE **PALHA** E A OUTRA DE **TIJOLO**;
2. DESENHE TAMBÉM OS PORQUINHOS. MAS, MUITO CUIDADO! PORQUE TEM UM LOBO ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR DA FLORESTA.
3. DEPOIS QUE VOCÊ DESENHOU PINTE SEU CENÁRIO BEM BONITO.



12º ROTEIRO

EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05/2021 A 21/05/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: JANETE VITTURI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SEGUNDA-FEIRA – 17/05/2021

O QUE VAMOS APRENDER?

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

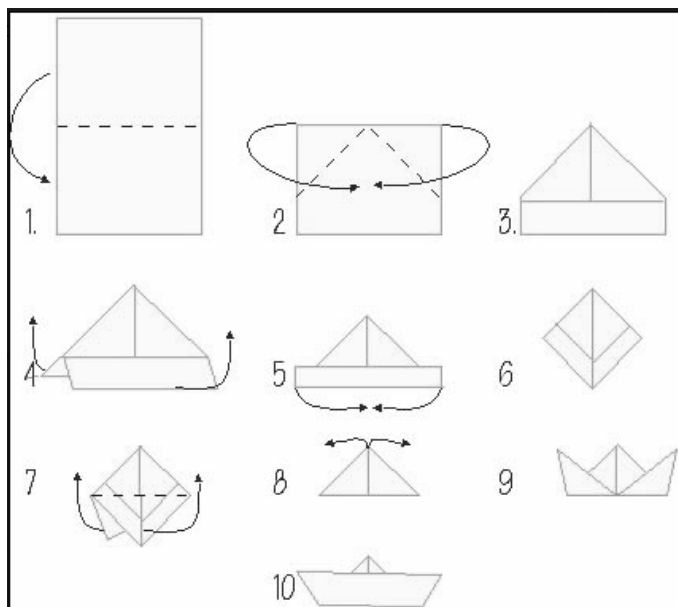
CONFECCIONANDO O BARQUINHO DE PAPEL PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

CORRIDA DE BARQUINHOS

COMO FAZER O BARQUINHO

USE O ANEXO PARA CONFEÇÃO DO BARQUINHO.

1. DOBRE A FOLHA AO MEIO.
2. DOBRE A PONTA DA PARTE DE CIMA ATÉ O MEIO DA FOLHA COMO SE FOSSE UMA CASINHA.
3. DOBRE PARA CIMA A PARTE QUE SOBROU.
4. UMA AS DUAS PONTAS PARA BAIXO, PRECISANDO PARA ISSO ABRIR A “CASINHA”, RESULTANDO NA FORMA DA FIGURA 6 AO LADO.
5. DOBRE COMO NA FIGURA 7, JUNTE AS PONTAS DE BAIXO COM AS PONTAS DE CIMA.
6. AGORA A PARTE MAIS DIFÍCIL, PEÇA AJUDA A UM ADULTO. ABRA AS PONTAS PARA FORMAR O BARCO. ABRA COM CUIDADO E VÁ AJEITANDO O INTERIOR DO BARCO.



PRONTO! AGORA É SÓ COMEÇAR A CORRIDA.





REGRAS:

1. DELIMITE DUAS LINHAS: UMA DE “SAÍDA” E A OUTRA DE “CHEGADA”.
2. COLOQUE O BARQUINHO ATRÁS DA LINHA DE SAÍDA.
3. NÃO PODE TOCAR NO BARQUINHO, SOMENTE ASSOPRÁ-LO PARA FAZER ULTRAPASSAR A LINHA DE CHEGADA.



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- FAÇA UM  NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

ITENS 	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE O (A) PROFESSOR (A) SUGERIU?			
FIQUEI CANSADO (A) PARA REALIZAR A ATIVIDADE?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

12º ROTEIRO

LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05/2021 A 21/05/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ROSANE MORAES ARTILHA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

SEGUNDA-FEIRA – 17/05/2021

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- ♥ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ALGUMAS INFORMAÇÕES PESSOAIS. (REVISÃO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ♥ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ♥ COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- ♥ REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ♥ PRIMEIRO ESCREVA O SEU NOME COMPLETO.
- ♥ OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS.
- ♥ RELACIONE AS PARTES DO CORPO COM SUA TRADUÇÃO CORRESPONDENTE.
- ♥ COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.

HEAD (CABEÇA)

HAIR (CABELO)

EYE (OLHO)

NOSE (NARIZ)

EAR (ORELHA)

MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO)

ARM (BRAÇO)

HAND (MÃO)

FINGERS (DEDOS)

LEG (PERNA)

KNEE (JOELHO)

FOOT (PÉ)

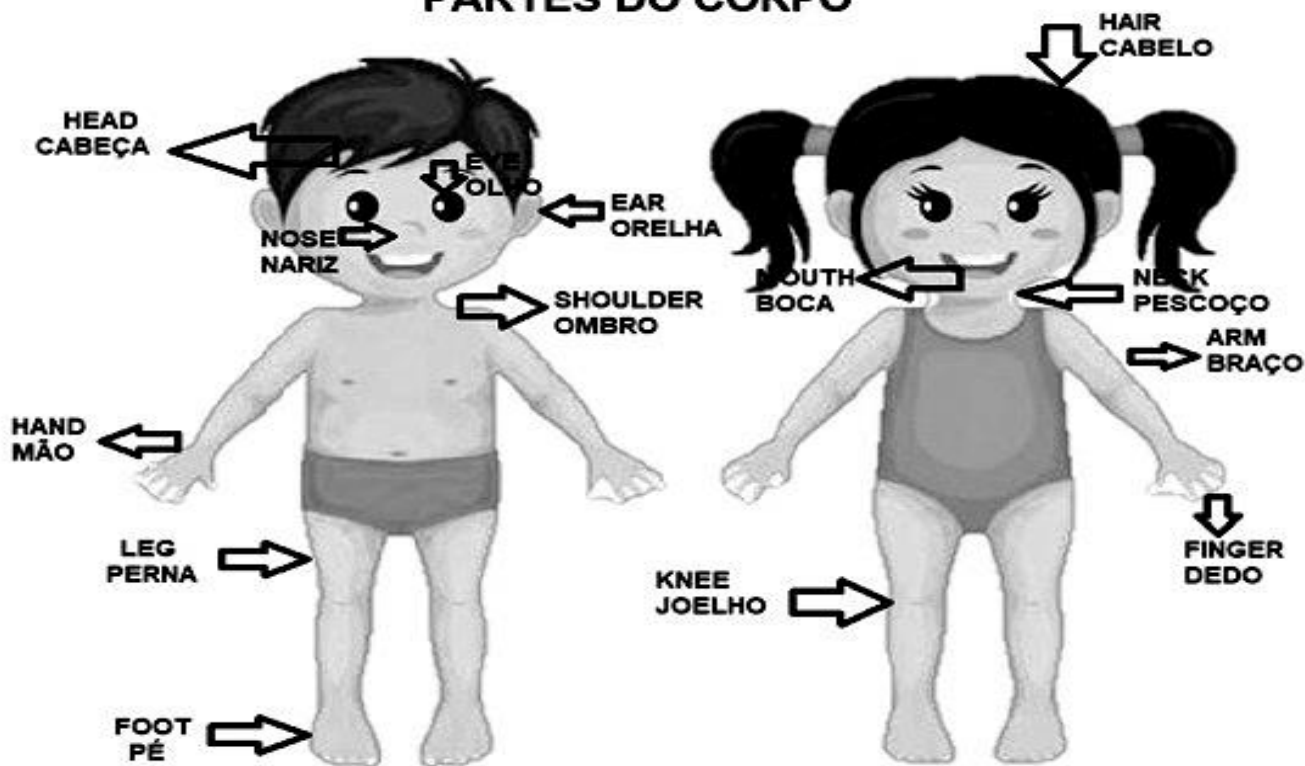
TOES (DEDOS DO PÉ)

MY NAME IS... MEU NOME É...

I AM A BOY/GIRL... EU SOU UM/UMA MENINO/MENINA...

THIS IS MY BODY... ESTE É MEU CORPO...

PARTS OF THE BODY PARTES DO CORPO



EXERCISE – (EXERCÍCIO)

1- MATCH (RELACIONE).



- | | |
|----------------|------------|
| (1) OLHO | () HAND |
| (2) NARIZ | () MOUTH |
| (3) PÉ | () FOOT |
| (4) BOCA | () NOSE |
| (5) ORELHA | () FINGER |
| (6) DEDO (MÃO) | () EYE |
| (7) MÃO | () LEG |
| (8) PERNA | () EAR |
| (9) BRAÇO | () ARM |
| (10) DEDO (PÉ) | () TOE |

2- COMPLETE THE SENTENCES E PAINT YOUR BODY. (COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.)

INGLÊS

HELLO!

MY NAME IS _____.

I'M A _____. (BOY/GIRL)

THIS IS MY BODY.

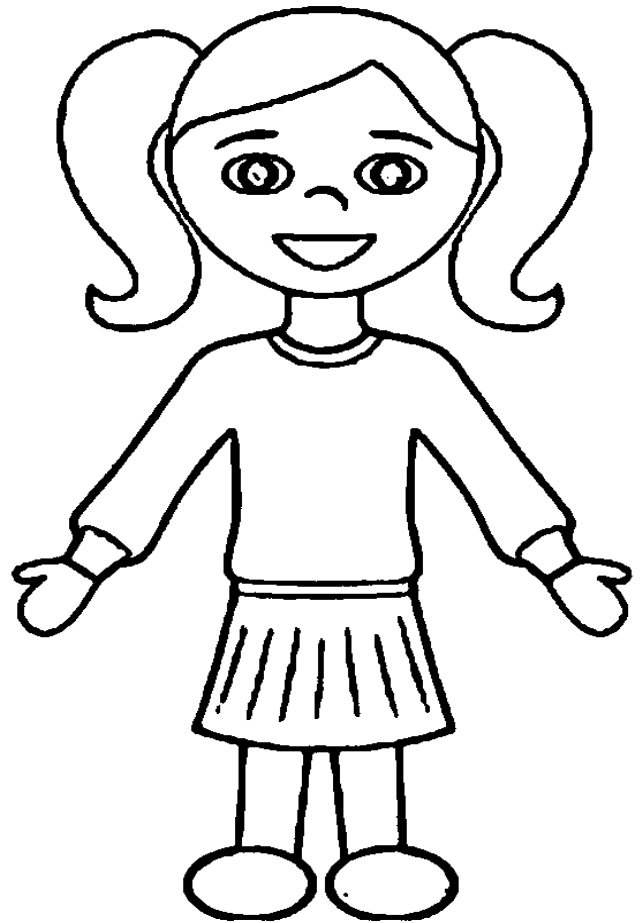
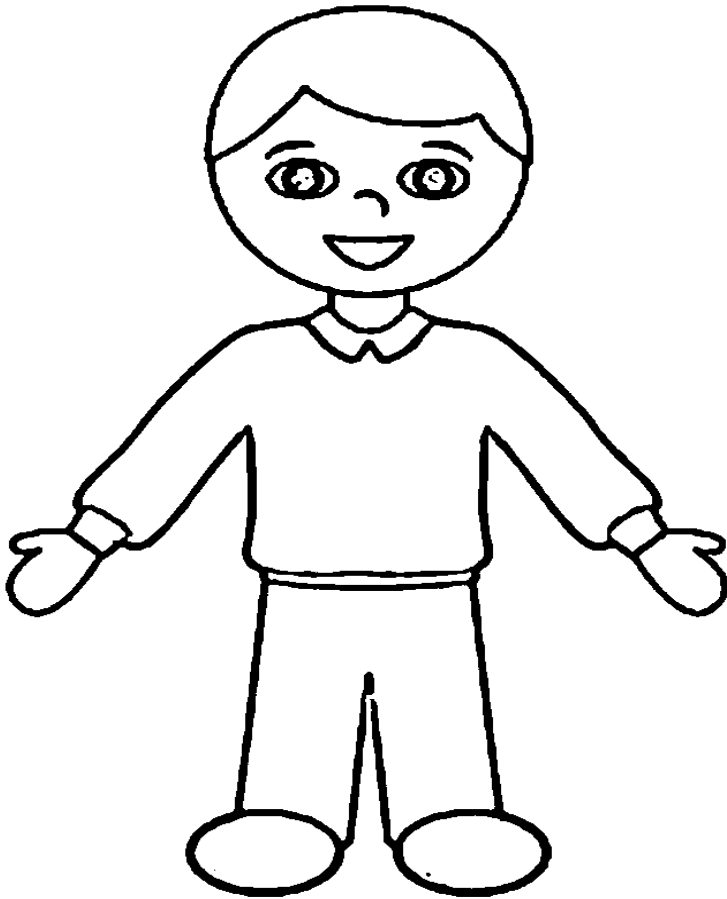
TRADUÇÃO

OLÁ!

MEU NOME É...

EU SOU UM(A) MENINO/MENINA.

ESTE É O MEU CORPO.



ANEXO

(EDUCAÇÃO FÍSICA)

